



ERG



KAZAKH RESEARCH
INSTITUTE OF CULTURE

**Күлтөбе
қалажұртын
зерттеу материалдары:
нәтижелері мен болашағы**

**Материалы исследований
городища
Культобе:
итоги и перспективы**

**Research materials
of the Kultobe
settlement:
results and prospects**

Ғылыми еңбектер жинағы
Сборник научных трудов
Collection of studies

ҚАЗАҚ ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ МӘДЕНИЕТ ИНСТИТУТЫ

КАЗАХСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

KAZAKH RESEARCH INSTITUTE OF CULTURE

**КУЛТӨБЕ ҚАЛАЖҰРТЫН
ЗЕРТТЕУ МАТЕРИАЛДАРЫ:
НӘТИЖЕЛЕРІ МЕН БОЛАШАҒЫ**

Ғылыми еңбектер жинағы

**МАТЕРИАЛЫ ИССЛЕДОВАНИЙ
ГОРОДИЩА КУЛЬТОБЕ:
ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

Сборник научных трудов

**RESEARCH MATERIALS
OF THE KULTOBE SETTLEMENT:
RESULTS AND PROSPECTS**

Collection of studies

Алматы, 2020

ӘОЖ 902/904
КБЖ 63.4
К 18

Қазақ ғылыми-зерттеу мәдениет институтының
Ғылыми кеңесімен жариялымға ұсынылды (Хаттама
№2, 2020 ж. 18 қараша).

**К 18 Күлтөбе қалажұртын зерттеу материалдары:
нәтижелері мен болашағы.** Ғылыми еңбектер
жинағы. – Алматы: ҚазҒЗМИ, 2020. – 144.

Жинақ «Күлтөбе қалажұртының тарихи нысандарын
қалпына келтіру» жобасы аясында басылымға
шығарылды.

ISBN 978-601-08-0153-0

Бас редактор: **А. Р. Хазбулатов**

Редакция алқасы:

**П. Н. Петров, Ж. Н. Шайгозова,
А. А. Ержігітова, А. А. Момбек**

Жинаққа Eurasian Resources Group (ERG) қаржылық
қолдауымен Қазақ ғылыми-зерттеу мәдениет ин-
ститутының «Күлтөбе қалажұртының тарихи нысан-
дарын қалпына келтіру» жобасы аясында ғылы-
ми-археологиялық зерттеулердің екінші жылының
нәтижелері негізінде мақалалар кірген.

Жарияланымдар тарихи, археологиялық, мәдени
және өнертану аспектілері аясында Күлтөбе қа-
лажұртын (Түркістан қ., Түркістан облысы) зерттеу
кең ауқымды тақырыбында ұсынылған.

Мақалаларда жаңа мәліметтер, археологиялық жұ-
мыстардың сипаттамасы мен талдауы және 2019–
2020 жылдары Күлтөбе қалажұртында жүргізілген
далалық зерттеулердің нәтижелері көрсетілген.

Басылым тарих, археология, мәдениеттану және
өнертану саласындағы көптеген мамандарға ар-
налды. Бұл жинақта көрсетілген зерттеу нәтижелері
зерттеушілерге, оқытушыларға, докторанттарға, ма-
гистранттар мен жоғарғы оқу орындарының студент-
теріне, сондай-ақ Қазақстан тарихы мен мәдениетіне
қызығушылық танытатындардың барлығына пайда-
сын тигізеді.

ӘОЖ 902/904
КБЖ 63.4

ISBN 978-601-08-0153-0

©Қазақ ғылыми-зерттеу мәдениет институты

Рекомендовано к изданию Ученым советом Казахского научно-исследовательского института культуры (протокол № 2 от 18 ноября 2020 года).

Материалы исследований городища Культобе: итоги и перспективы. Сборник научных трудов. – Алматы: КазНИИК, 2020. – 144 с.

Сборник издан в рамках проекта «Реставрация исторических объектов городища Культобе».

Главный редактор: **А. Р. Хазбулатов**

Редакционная коллегия:
**П. Н. Петров, Ж. Н. Шайгозова,
А. А. Ержигитова, А. А. Момбек**

Сборник содержит статьи по результатам второго года научных и археологических изысканий в рамках проекта Казахского научно-исследовательского института культуры «Реставрация исторических объектов городища Культобе», реализуемого при финансовой поддержке Eurasian Resources Group (ERG).

Тематика публикаций представляет собой широкий спектр исторических, археологических, культурологических и искусствоведческих аспектов исследования древнейшего городища Культобе (г. Туркестан, Туркестанская область).

Статьи содержат новые данные, описание и анализ археологических работ и результатов полевых исследований, произведенные на городище Культобе в 2019–2020 годах.

Издание адресовано широкому кругу специалистов в области истории, археологии, культурологии и искусствоведения. Результаты исследований, отраженные в настоящем сборнике, будут полезны исследователям, преподавателям, докторантам, магистрантам и студентам вузов, а также всем интересующимся историей и культурой Казахстана.

Publication recommended by Board of scientists of the Kazakh Research Institute of Culture (Protocol No. 2, November 18, 2020).

Research materials of the Kultobe settlement: results and prospects. Collection of studies. – Almaty: KazRIC, 2020. – 144 p.

The collection was published under the “Restoration of Historical Sites of the Kultobe Settlement” project.

Chief Editor: **A. Khazbulatov**

Editorial team:
**P. Petrov, Z. Shaigozova,
A. Yerzhigitova, A. Mombek**

The collection includes articles published according to the results of the second year of the scientific and archaeological research under the Kazakh Research Institute of Culture’s “Restoration of Historical Sites of the Kultobe Settlement” project, implemented with the financial support of the Eurasian Resources Group (ERG).

The name of publications represents a big variety of historical, archaeological, cultural and art history aspects study of the ancient Kultobe settlement (Turkistan, Turkistan region).

The articles include new data, description and analysis of archaeological work and the results of field research at the Kultobe settlement in 2019–2020.

The publication is addressed to a specialist in history, archeology, cultural studies and art history. The research results published in this collection will be useful to researchers, teachers, doctoral students, undergraduates and university students, as well as everyone who is interested in the history and culture of Kazakhstan.

МАЗМҰНЫ

СОДЕРЖАНИЕ

CONTENT

Хазбулатов А. Р.

Кіріспе сөз8

Смағұлов Е. А., Ержігітова А. А.

Ежелгі Түркістан цитаделінің
құрылыс материалдары мен
архитектуралық нысандары12

Ақылбек С., Гурсой М.

Күлтөбедегі археологиялық
зерттеулер: жаңа материалдар
және түсіндірмелері
(2019 жылдың қорытындысы бойынша) ... 21

Петров П. Н.

2019 жылы Түркістан мен Күлтөбе
қалажұртында табылған тиындар53

Сорокин Д., Казизов Е.

Күлтөбе қаласының 2020 жылғы
кешенді археологиялық зерттеулері68

Түяқбаев М. Қ.,

Казизов Е., Сорокин Д.

Түркістандағы «мүричә» моншасы81

Хазбулатов А. Р., Казизов Е.

Күлтөбе қалажұртындағы
зерттеулер: жаңа археологиялық
материалдарды талдау88

Қожа М.

Түркістан – Қазақ
хандығының астанасы94

Хазбулатов А. Р.

Археологиялық туризм
Қазақстанның тарихи-мәдени
мұрасымен таныстырудың
инновациялық формасы
(Күлтөбе қалажұрты мысалында).106

Хазбулатов А. Р.,

Шайгозова Ж. Н.

Өзгеріс шарттарындағы жанды дәстүр:
түркістан оазисінің киелі нысаналарына
қажылық ету институты
(Қожа Ахмет Ясауи кесенесі
мысалында)114

Момбек А. А.

Қожа Ахмет Ясауи –
ойшыл, ақын, ағартушы127

Хазбулатов А. Р. Вступительное слово	9
Смагулов Е. А., Ержигитова А. А. Строительные материалы и архитектурные объекты цитадели древнего Туркестана.....	12
Акылбек С., Гурсой М. Археологические исследования Культобе: новые материалы и анализ <i>(на примере результатов 2019 года)</i>	21
Петров П. Н. Монетные находки на городищах Туркестан и Культобе в 2019 году	53
Сорокин Д., Казизов Е. Комплексные археологические исследования городища Культобе в 2020 году	68
Туякбаев М. К., Казизов Е., Сорокин Д. Баня «мурича» в Туркестане	81
Хазбулатов А. Р., Казизов Е. Исследования на городище Культобе: интерпретация новых археологических материалов.	88
Кожа М. Туркестан – столица Казахского ханства	94
Хазбулатов А. Р. Археологический туризм как инновационная форма презентации историко-культурного наследия Казахстана <i>(на примере горыюдища Культобе)</i>	106
Хазбулатов А. Р., Шайгозова Ж. Н. Живая традиция в условиях перемен: институт паломничества к сакральным объектам Туркестанского оазиса <i>(на примере мавзолея Ходжа Ахмеда Ясави)</i>	114
Момбек А. А. Ходжа Ахмед Ясави – мыслитель, поэт, просветитель	127

Andrey Khazbulatov Preface	9
Yerbulat Smagulov, Aisulu Yerzhigitova Construction materials and architectural objects of the ancient Turkistan citadel	12
Serik Akylbek, Muzaffer Gursoy Archaeological research on the Kultobe: new materials and interpretations <i>(based on the results of 2019)</i>	21
Pavel Petrov Coin findings in Turkistan and Kultobe settlement in 2019.....	53
Denis Sorokin, Yerlan Kazizov Multi-method archaeological research of the Kultobe settlement in 2020	68
Marat Tuyakbaev, Yerlan Kazizov, Denis Sorokin “Muricha” baths in Turkistan.....	81
Andrey Khazbulatov, Yerlan Kazizov Research at the Kultobe settlement: interpretation of new archaeological materials.....	88
Mukhtar Kozha Turkistan is the capital of Kazak khanate	94
Andrey Khazbulatov archaeological tourism as a new form of presentation historical and cultural heritage of Kazakhstan <i>(Kultobe settlement as an example)</i>	106
Andrey Khazbulatov, Zhanyerke Shaygozova Live tradition under changes: institute of pilgrimage to sacral sites of Turkistan oasis <i>(Khoja Akhmed Yasawi Mausoleum as an example)</i>	114
Aliya Mombek Khoja Ahmet Yasawi – thinker, poet, educator	127

УДК 904
МРНТИ 03.20; 03.41.91

А. Р. Хазбулатов,
доктор философии (PhD),
ассоциированный профессор,
Заслуженный деятель Казахстана
(руководитель проекта).
Е. С. Казизов,
археолог, магистр истории

ИССЛЕДОВАНИЯ НА ГОРОДИЩЕ КУЛЬТОБЕ: ИНТЕРПРЕТАЦИЯ НОВЫХ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

Аннотация

Статья представляет собой обзор археологического материала с городища Культобе (г. Туркестан, Туркестанская область), собранного с раскопок перспективных с точки зрения экспонирования участков (так называемых «археологических окон»). Авторами рассмотрены предварительные научные результаты с археологических раскопок полевого сезона 2020 года, которые представлены различными сооружениями, в том числе очень уникальным и редко встречающимся объектом, принадлежавшего древним суфиям. Это культово-ритуальное сооружение – ханака со всеми присущими ей архитектурными конструкциями и средневековая баня-хаммам.

Ключевые слова: городище Культобе, археологический материал, ханака, баня-хаммам, жилые помещения.

КҮЛТӨБЕ ҚАЛАЖҰРТЫНДАҒЫ ЗЕРТТЕУЛЕР: ЖАҢА АРХЕОЛОГИЯЛЫҚ МАТЕРИАЛДАРДЫ ТАЛДАУ

Аңдатпа

Мақала Күлтөбе қалажұртындағы (Түркістан қ., Түркістан облысы) мұражайлау және көрме тұрғысынан келешегі бар жерлердегі («археологиялық терезелер» деп аталатын) қазу жұмыстарынан алынған археологиялық материалдарға шолу болып табылады. Авторлар 2020 жылғы дала маусымындағы археологиялық қазба жұмыстарының әр түрлі құрылымдармен ұсынылған, кейіннен «Күлтөбе қалажұрты» ашық аспан астындағы археологиялық паркінің туристік маршрутының «нүктелерінің» бірінің алдын-ала ғылыми нәтижелерін қарастырды.

Бұл – барлық архитектуралық құрылымдары бар діни-салттық құрылыс – ханака және ортағасырлық монша-хаммам болып табылады.

Түйін сөздер: Күлтөбе қалажұрты, археологиялық материал, ханака, монша-хаммам, тұрғын жай

RESEARCH AT THE KULTOBE SETTLEMENT: INTERPRETATION OF NEW ARCHAEOLOGICAL MATERIALS

Abstract

The article is an overview of archaeological material from the settlement of Kultobe (Turkistan, Turkistan region), collected from excavations of sites promising from the point of view of museification and exhibiting (the so-called “archaeological windows”). The authors reviewed the preliminary scientific results from the archaeological excavations of the 2020 field season, which are represented by various structures, which will later be one of the “points” of the tourist route of the open air archaeological park “Kultobe Settlement”.

This is a cult-ritual building – a khanqah with all its architectural structures and a medieval bath-hammam.

Keywords: Kultobe settlement, archaeological material, khanqah, bath-hammam, living accommodation.

Введение. Объект «Городище Культобе» локализуется в буферной зоне Мавзолея Ходжи Ахмеда Ясави – памятнике Всемирного наследия ЮНЕСКО. На данный момент научно обоснованно, что история города Туркестан начинается с холма Культобе. Как показывают археологические исследования, самые древние, хорошо сохранившиеся архитектурные памятники Культобе датируются первыми веками н.э.

Самые ранние сведения о городе Иасы (Культобе–Ясы) встречаются в описании обратного пути киликийско-армянского царя Гетума I из Монголии, куда он ездил ко двору великого хана Менгу в середине XIII в., и помещенного отдельной главой в Истории Киракоса Гандзакеци. Автор пишет: «...потом, повернув с запада на север, поехали в Хутухчин... и Схнак, т.е. к горам Харчук (откуда происходят сельджуки), которые берут начало в Таврских горах, доходят до Парчина и здесь заканчиваются. Оттуда они поехали к Сартаху, сыну Батыя, который собирался к Мангу-хану. Оттуда они отправились в Сгнах и Савран, который очень велик, [затем] в Харчук и Асон, в Саври и Отрар...». Здесь название города передано, видимо, в древней форме – Асон, чем в более поздних восточных источниках [1, с. 224]. Позднее город упоминается и в других исторических источниках.

Целенаправленные исследования в рамках Туркестанской археологической экспедиции в 2011–2015 гг. на территории городища Культобе велись с 2010 года под руководством кандидата исторических наук археолога Е. А. Смагулова (1952–2019 гг.). В ходе них была открыта уникальная застройка древней цитадели города Ясы (локализован на холме Культобе). Это высокий замок крестообразной в плане формы, который в течении I–III вв. являлся центром/донжоном древней цитадели.

Полученные материалы в рамках этих исследований свидетельствуют о глубоких исторических корнях городища. Теперь можно обосновано считать, что в субстратных слоях холма Культобе обнаружена и частично вскрыта самая древняя городская цитадель на территории

Казахстана. В те годы было расчищено крестообразное в плане здание первоначального храма (I–II вв.), позже примкнувшее к нему крестообразное здание замка (II–III вв.), «Угловой дом», восточные участки крепостной стены цитадели (II–IV вв.), жилые и культовые сооружения X–XII вв. Итоги этих археологических работ получили широкое освещение в десятках научных публикаций как внутри страны, так и за рубежом. Основной научный задел сформирован работами Е. А. Смагулова и А. А. Ержигитовой [2–7].

Широкомасштабная разработка городища Культобе началась в 2019 году в рамках проекта Казахского научно-исследовательского института культуры «Реставрация исторических объектов городища Культобе». В ходе археологических исследований 2019 года стало очевидно, что в городище Культобе пересекаются как минимум четыре исторические эпохи. Самый нижний из обнаруженных на данный момент культурных слоев восходит к I–II вв., что, скорее всего, следует отнести к кангуйскому периоду. Так, в результате раскопок цитадели городища Культобе были выявлены культурные слои и строения, датируемые от II до XIX вв.

В полевом сезоне 2020 г. на городище Культобе обнаружены: ханака со всеми присущими ей архитектурными конструкциями, баня-хаммам, многокомнатная усадьба, а также крепостная стена с башней и пристроенными к ней помещениями.

Культобинская ханака. В 2020 году в ходе раскопок западной части городища выявлены 10 помещений, имеющие общие стены и вытянутые по линии север-юг. У всех помещений с западной стороны располагалась входная часть.

С восточной стороны у всех помещений одна общая стена (осевая), сложенная из комбинированной кладки жжённого и сырцового кирпича прямоугольной формы (фотографии 1–3). В большей части помещений на уровне пола располагались отопительные печи и небольшие тандыры.

В ходе раскопок на данном объекте обнаружены интересные артефакты, которые представлены двумя периодами: XV–XVI вв. и XVIII–XIX вв. К первому историческому периоду относятся керамические



Фотография 1. Городище Кутьтобе. Ханака. Вид на южную сторону

чаши с бирюзовой поливой, а к второму периоду фрагментами чаш, кувшинов, тагары и др. Здесь было найдено около 500 фрагментарных и археологически целых сосудов, что представляется достаточно редким явлением. Также здесь было найдено большое количество нумизматического материала, представленного медными и серебряными монетами.

По всем имеющимся признакам данный объект квалифицируется нами как суфийская ханака, которая датируется XV–XIX вв.

Такие памятники достаточно редкое явление в казахстанских реалиях, а культотобинская ханака требует дальнейших скрупулёзных исследований и поиск аналогий в центральноазиатском регионе.

Подобные объекты служили нуждам множества дервишских орденов, которые получили в средние века огромное распространение и описаны в трудах К. М. Байпакова, Д. А. Воякина [8], Э. Д. Зиливинская [9], С. Хмельницкого [10] и других.

Возникновение ханак (рибатов) в Средней Азии и, Казахстане в том числе безусловно связано с распространени-

ем суфизма. Об этом Э. Д. Зиливинская пишет: члены общины суфиев жили в специально отведенных зданиях и совершали совместные обряды и мистические радения. Поэтому в состав помещений большинства ханак, на ряду с худжрами членов общины, обязательно входил большой зал для коллективных ритуалов [9, с. 132].

Примечательно, что в ходе раскопок данного сооружения погребенные ориентированы головой в сторону Мавзолея Ходжа Ахмеда Ясави, т.е. в сторону гробницы почитаемого основателя общины суфийского ордена.

Таким образом, культотобинская ханака является уникальным памятником культовой и погребальной архитектуры, существовавшей на протяжении нескольких столетий. Подобные памятники на территории Казахстана практически не известны и относятся к категории малоисследованных. Дальнейшее исследование найденного нумизматического материала, а также изучение антропологами и генетиками костных останков человеческих индивидов позволит узнать новую информа-



*Фотография 2. Городище Культобе. Ханак.
Вид на западную сторону юго-восточного помещения*

цию и открыть еще одну «белую страницу» в истории Казахстана.

Культобинская баня-хаммам. В ходе раскопок городища Культобе обнаружен еще один интересный объект, квалифицируемый как баня-хаммам. Здание состояло из 7 помещений, 4 из которых имели систему подпольного отопления (еще не открыты), соединенную с топочной камерой, расположенной в южной его части. Контур здания приближается к прямоугольнику с небольшим подквадратным выступом в юго-западном углу. Постройка возведена из квадратной и прямоугольной формы кирпича, обожженного и сырцового.

В северной части бани-хаммам расположен холодный предбанник – большое прямоугольное помещение с длинным коридором, фиксируемым по каменным основаниям деревянных колонн. Из предбанника проход в южной стене вел в 4 теплых отапливаемых помещения, полы которых выстланы жженным кирпичом. Границы между помещениями оформлены в виде невысоких бордюриков. Ви-

димо, данные помещения соединялись скользящими проходами. К северу к помещению 4 примыкал крупный резервуар для воды. С южной стороны к помещению 3 примыкала топочная с массивной печью. С юго-западной и юго-восточной стороны к теплым помещениям пристроены два холодных помещения с выходом наружу, видимо использованные для хозяйственных нужд.

С южной и северо-восточной стороны к бани-хаммам пристроены 4 крупных жилых помещения с ташнау, очагами, печами и тандырами. В 2-х домах с южной стороны пристроены небольшие помещения-закрома.

Время существования бани-хаммам предварительно можно определить по керамическому материалу периодом XV–XIX вв.

В средние века на Востоке и в некоторых районах Европы были широко распространены бани с подпольным отоплением, называвшиеся по-арабски хаммам. Кроме непосредственной гигиенической, они выполняли функцию своеобразных



*Фотография 3. Городище Культобе. Ханака.
Вид на западную сторону юго-восточного помещения.*

лечебных учреждений, а также имели большое общественное значение, являясь своеобразными клубами, местами встреч для ведения светских бесед.

Популярность хаммам и их техническое совершенство способствовало тому, что в некоторых регионах, например, в Средней Азии, они дожили в практически неизменном виде до наших дней.

Появление монументальных бань в туркестанском регионе неизменно связывается с распространением ислама, потому что им придавался глубокий религиозный смысл. Всякие развлечения при банях, как театры, были строго запрещены, разрешается только массаж, беседы, настольные игры в шахматы и нарды. Строительство бань-хаммам явилось декларацией идей ислама и мусульманского образа жизни для всего городского населения Южного Казахстана.

Закключение. Предварительные результаты археологического материала 2020 года способствовали значительному расширению научной базы в области истории и культуры древнего Туркестана, который с эпохи античности являлся своеобразным сакральным центром кочевых народов в виде городища Культобе, что демонстрирует крестообразный храм и древняя цитадель.

Впоследствии это освоенное культурное пространство становится центром культуры и торговли тюркских племен на Великом Шелковом пути, куда притягивались люди разных религий и вероисповеданий, презентуясь в качестве своеобразного перекрестка культур.

Жизнь и деятельность последователей ислама, а еще позднее строительство великолепного мавзолея Ходжа Ахмеда Ясави способствовало концентрации в городе не только суфийских общин, но и великолепных мастеров – строителей, ремесленников, ювелиров, керамистов и т.д., что способствовало росту местных направлений художественных промыслов и ремесел.



Фотография 4. Городище Культобе. Баня-хаммам. Общий вид

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Киракос Гандзакечи. История Армении / Пер. с древнеармянского предисловие и примечания Л. А. Ханпарян. – М.: Наука (главная редакция восточной литературы), 1976. – 357 с.
2. Смагулов Е. А. Основные этапы историко-топографического развития города Ясы-Туркестан // Маргулановские чтения – 2011: Материалы международной археологической конференции. 20–22 апреля – Астана, 2011. – С. 110–117.
3. Смагулов Е. А., Ержигитова А. А. Цитадель древнего Туркестана: некоторые итоги археологического изучения. 2011–2012 гг. // Известия НАН РК, Серия общ. наук. – 2013. – № 3. – С. 82–99.
4. Смагулов Е. А. Из истории кангюйской архитектуры: здания крестообразной планировки // Гуннский форум. Проблемы происхождения и идентификации культуры евразийских гуннов. – Челябинск, 2013. – С. 495–520.
5. Смагулов Е. А. Исследования древнего Туркестана: итоги раскопок 2011–2012 гг. // Поволжская археология. – 2013. – №1 (3). – С. 197–215.
6. Смагулов Е. А., Ержигитова А. А. Архитектурно-археологический комплекс цитадели древнего Ясы (Туркестан) // Археология Узбекистана. – 2013. – № 1 (6). – С. 6075.
7. Смагулов Е. А., Ержигитова А. А., Закиров С. А. Строительные материалы и архитектурные элементы древней цитадели Туркестана // Актуальные проблемы археологии Евразии: Сб. материалов международной научно-практической конференции, посвященной 25-летию независимости РК и 25-летию ИА им. А. Х. Маргулана (18–19 октября 2016 г.). – Алматы: Институт археологии им. А. Х. Маргулана, 2016. – С. 507–535.
8. Байпаков К. М., Воякин Д. А. Средневековый город Каялык. – Алматы, 2007. – 263 с.
9. Зиливинская Э. Д. Медресе и Ханака в Золотой Орде (по письменным источникам и археологическим данным) // Проблемы истории, филологии, культуры, 2011. – № 02 (32). – С. 129–151.
10. Хмельницкий С. Между арабами и тюрками. Раннеисламская архитектура Средней Азии. – Берлин – Рига: Gamajun, 1992. – 343 с.

КУРАТОР ПРОЕКТА

Сейткали Рахимов –
руководитель аппарата ERG

ИСПОЛНИТЕЛИ ПРОЕКТА

Андрей Хазбулатов – доктор философии (PhD), Заслуженный деятель Казахстана, научный руководитель

Жанерке Шайгозова – кандидат педагогических наук, ассоциированный профессор, главный научный сотрудник

Айсулу Ержигитова – археолог, руководитель раскопа, ведущий научный сотрудник

Дмитрий Сорокин – археолог, магистр архитектуры, руководитель раскопа, ведущий научный сотрудник

Ерлан Казизов – археолог, магистр истории, ведущий научный сотрудник

Айша Казизова – документалист-картограф, сотрудник

Жанат Ашимов – археолог, сотрудник

Александр Долгушев – археолог, специалист по камеральной обработке находок, сотрудник

Каменский Алексей – режиссер документального кино, Кавалер Ордена Парасат

ЗАРУБЕЖНЫЕ И ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ КОНСУЛЬТАНТЫ

Майкл Янсен – доктор инженерных наук, старший эксперт ЮНЕСКО и ИКОМОС, специалист по археологическим паркам (Германия)

Рафаэль Валеев – профессор, эксперт Министерства культуры Российской Федерации, архитектор-реставратор, Вице-президент Национального комитета ИКОМОС Россия по мониторингу Объектов всемирного наследия (Россия)

Дмитрий Воякин – кандидат исторических наук, директор Международного института центральноазиатских исследований, международный эксперт ЮНЕСКО (Казахстан)

Бауржан Байтанаев – доктор исторических наук, профессор, академик НАН РК (Казахстан)

Алим Фейзулаев – архитектор, специалист по консервации и управлению наследием, эксперт ЮНЕСКО и ИКОМОС, ведущий специалист МИЦАИ (Узбекистан)

Павел Петров – кандидат исторических наук, научный сотрудник Отдела эпохи античности и средневековья Института археологии им. А. Х. Маргулана, специалист по нумизматике (Россия)

Владимир Артемьев – архитектор, специалист по реставрации археологических памятников, научный сотрудник Научно-проектного института реставрации (Узбекистан)

Марат Туякбаев – кандидат исторических наук, деятель культуры РК, Государственный историко-культурный музей заповедник Азрет-Султан (Казахстан)

**КҮЛТӨБЕ ҚАЛАЖҰРТЫН ЗЕРТТЕУ МАТЕРИАЛДАРЫ:
НӘТИЖЕЛЕРІ МЕН БОЛАШАҒЫ.**

Ғылыми еңбектер жинағы.

Жинақ «Күлтөбе қалажұртының тарихи нысандарын қалпына келтіру»
жобасы аясында басылымға шығарылды.

Бас редактор: **А. Р. Хазбулатов**

Редакциялық алқа:

П. Н. Петров, Ж. Н. Шайгозова, А. А. Ержігітова, А. А. Момбек

**МАТЕРИАЛЫ ИССЛЕДОВАНИЙ ГОРОДИЩА КУЛЬТОБЕ:
ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ.**

Сборник научных трудов.

Сборник издан в рамках проекта
«Реставрация исторических объектов городища Культобе».

Главный редактор: **А. Р. Хазбулатов**

Редакционная коллегия:

П. Н. Петров, Ж. Н. Шайгозова, А. А. Ержигитова, А. А. Момбек

**RESEARCH MATERIALS OF THE KULTOBE SETTLEMENT:
RESULTS AND PROSPECTS.**

Collection of studies.

The collection was published under the
“Restoration of Historical Sites of the Kultobe Settlement” project.

Chief Editor: **A. Khazbulatov**

Editorial team:

P. Petrov, Z. Shaigozova, A. Yerzhigitova, A. Mombek

Подписано в печать 02.12.2020

Формат 70x100 1/16. Усл.печ.л. 16,9

Тираж 50 шт.